



Biography

NOBU-K

(**Keyboard Player, Composer, Arranger**)

19才の頃にBLACK MUSICと出会い大きな衝撃を受け、東京にて本格的に音楽活動を開始する。

Keyboard Playerとしては、EXILE 、 三代目JSoulBrothers、安室奈美恵、MIHIRO、 Full Of Harmony、 BENI、 BREATHE、 AI、 DA PUMP、 SKOOP ON SOMEBODY、 m.c.A.T 、 米倉利紀、 A-MEI (台湾)、 小林香織(Sax) その他多くのアーティストの Support Musicianとしてライブやレコーディングに参加する。

また、Composer, Arrangerとしては1993年にHIPHOP,R&Bプロデューサー・ユニット "MASTERS OF FUNK" を結成し、アメリカのボーカリストで元KRYSTOLの ROBBIE DANZIE のソロアルバムや、UKの女性ボーカリストSONYA(元SOUL II SOUL)のソロアルバムなどで Compose, Arrangeを担当する一方、MASTERS OF FUNK名義のアルバムでは、『KOOL LIKE OTIS』(ホンダ・アコードCM曲)などをヒットさせた。

近年ではEXILEなどへの楽曲提供の他、、 MIHIRO、 Full Of Harmony 、 BENI、 BREATHE などのコンサート・ツアーではミュージカル・ディレクターとしてライブ・アレンジを担当、小林香織のアルバムではトラック制作、アレンジでも参加している。